

# 제8회 안전한 학교 공모전 안전교육활동 우수사례

접수번호	
<b>주제</b>	<b>모두가 행복하고 안전한 학교 만들기 프로젝트</b>
<b>교육활동분야</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 교과 내 또는 교과 간 교육과정 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 창의적체험활동 내 또는 창의적체험활동 간 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 교과 및 창의적 체험활동 간 연계 우수사례 <input type="checkbox"/> 방과후 또는 학교 밖 우수사례 <input type="checkbox"/> 기타( )
<b>교육활동방식</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 대면방식 <input type="checkbox"/> 비대면방식 <input type="checkbox"/> 혼합방식
<b>주요내용 (200자 내외)</b>	<p>교과지도에서는 2012년도부터 안전과 관련된 다양한 수업주제로 교과 연계 재구성을 통하여 지속적으로 지도하고 있음(학교폭력 금지표지판 제작, 학교폭력 예방 8컷 만화, 안전한 야영수칙 배너 디자인, 명화를 활용한 학교폭력 공익광고 디자인, 안전한 세상만들기 워드유 광고 영상 제작 등). 생활지도에서는 안전한 등교를 위한 교문맞이 활동, 상담활동 등을 하였고 안전한 현장체험활동, 외부동아리 활동을 위해 철저한 안전사고예방 사전교육을 실시함. 또한 안전하고 질서 있는 급식을 위한 점심시간 급식지도와 아침 등교 발열체크 등 방역지도에도 힘씀. 또한 학교 교육과정 수립 시 학교 안전교육 7대 영역별 시수 교육과정 편성 및 계획 등 안전교육 활성화에 기여함.</p>

# 안전교육활동 우수사례 분야 교수·학습 과정안

## 모두가 행복하고 안전한 학교 만들기 프로젝트

### 1. 주요 내용

#### □ 필요성

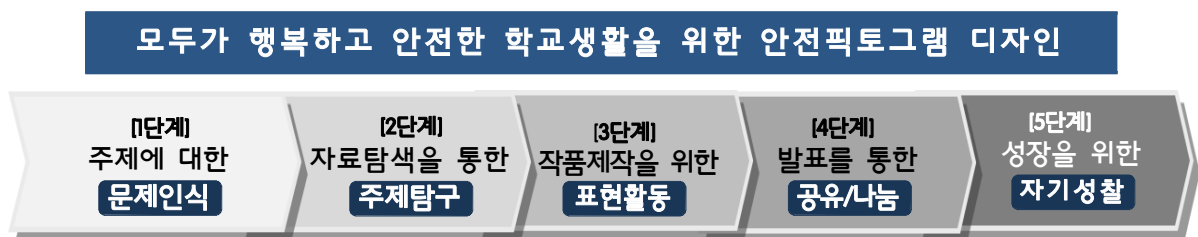
학교는 학생들이 가장 많은 시간을 보내는 곳이라고 할 수 있다. 그런 의미에서 학교는 무엇보다 가장 안전한 장소 이어야 한다. 불안하고 불편한 장소에서는 학생 개개인의 제대로 된 성장과 발전을 기대하기가 어렵기 때문이다.

최근 세월호 사건, 각종 재해재난사고, 2020년을 강타한 코로나 19사건 등으로 인하여 안전에 대한 중요성이 강조되고 안전교육은 그 어느 때보다 중요하게 요구되고 있다.

그렇다면 모두가 안전하고 행복한 학교생활을 위하여 우리는 어떤 노력과 실천이 필요할까? 이러한 고민을 학생들과 함께 수업을 통하여 풀어보고자 한다.

이에 학생들이 학교생활 속에서 겪을 수 있는 다양한 안전사고 사례와 학생들이 공감할 수 있는 실생활과 관련된 주제를 통해 안전하고 건강한 생활을 영위할 수 있는 습관과 태도를 형성하여 모두가 안전하고 행복한 학교를 만들어 보고자 한다.

#### □ 수업 진행 흐름도



1차시~2차시		3~5차시	6~7차시	8차시
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모둠별 토론 활동을 통하여 안전과 관련된 서로의 경험 공유</li> <li>○ 경험 공유를 통한 주제에 대한 공감</li> <li>○ 핵심질문 제시를 통한 문제 인식</li> <li>○ [기술]안전사고의 유형 및 대처법에 대한 영상 시청</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신문 기사 등 자료 탐색을 통한 모둠별 주제 탐구</li> <li>○ 이미지의 다양한 전달 방식 조사</li> <li>○ [기술]픽토그램의 의미, 안전사고 유형 선택 및 주제선정</li> <li>○ 작품 설치 공간 탐색 및 수업활동 결과물 온라인 탑재</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 작품제작계획서 작성</li> <li>○ 시각 이미지 아이디어스케치</li> <li>○ 조형 요소와 원리 활용 및 표현의도, 흥미, 수준에 적합한 표현방법과 재료를 선택하여 작품 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 표현 의도에 적합한 학교 공간에 작품 설치</li> <li>○ 결과물 발표를 통한 공유 및 나눔</li> <li>○ 평가를 통한 상호 피드백 및 교사 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다양한 종류의 픽토그램 감상 및 정보 전달 디자인의 역할과 특징 이해</li> <li>○ 자기성찰일지 작성 및 프로젝트 소감 발표</li> </ul>


**행복하고 안전한 학교 만들기 캠페인 활동을 통한  
안전한 학교 문화 조성**


□ 교수·학습 과정안 요약

수업주제	모두가 행복하고 안전한 학교 만들기 -안전 픽토그램 디자인-		
수업모형	교과 간 연계 주제통합 프로젝트		
영역/단원	표현/ 정보 전달 디자인	차시	8차시
수업활동 요약	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 안전한 학교생활의 중요성에 대해 서로의 경험을 공유하고 자료 탐색활동을 통해 주제에 대한 문제 인식</li> <li>○ 7대 안전교육 영역을 참고하여 모둠별 토론활동을 통해 주제 선정</li> <li>○ 표현 의도 및 흥미와 수준에 맞는 표현 방법과 재료 선택 및 조형 요소와 원리를 활용하여 작품 제작</li> <li>○ 결과물 발표를 통한 공유, 상호 피드백 및 자기성찰</li> <li>○ 작품 결과물을 일정기간 동안 학교 공간에 설치하고 홍보하는 캠페인 활동을 통해 실천의식 유도</li> </ul>		
특징	<p>기술, 미술 교과와 연계한 교과 간 통합 교육과정 재구성 프로젝트 활동으로써 표현매체 및 방법을 표현의도 및 흥미에 맞게 학생 스스로 자율적으로 선택할 수 있게 함. 매시간 핵심질문을 제시하여 수업의 목적과 방향을 안내함. 지속적인 교사 관찰을 통한 피드백과 자기성찰을 통해 학생의 성장과 발전을 지원함. 매시간 수업결과물은 페들렛에 탑재하여 성장 과정을 누적 기록함.</p>		


## 2. 교수·학습 과정

### □ 수업-평가 디자인 개요

구분	내용
기본 방향	<p><b>■ 수업 의도 및 방향</b>            이 수업은 학교에서 발생할 수 있는 작은 장난이나 사소한 부주의도 큰 사고로 이어질 수 있다는 것을 깨닫게 하여 안전사고를 미연에 방지하고 경각심을 일깨우고자 함. 이를 위해 주제에 맞는 조형 요소와 원리를 효과적으로 활용하여 표현 의도에 적합한 시각 이미지를 제작해봄으로써 주제를 효과적으로 전달할 수 있는 시각적 소통 능력을 향상시키고자 함. 또한 주제와 의도에 적합한 다양한 표현 매체를 스스로 선택 및 계획하고 표현하는 활동을 통해 창의융합능력 및 자기주도적 학습능력을 기르고자 함. 이 수업을 통해 안전 의식을 고취시키고 학교생활 속에서 안전을 실천할 수 있도록 함.</p> <p><b>■ 수업 설계</b>            총 8차시로 설계된 미술 표현활동 수업으로써 안전에 대한 중요성을 강조하고자 기술 교과와 연계하여 프로젝트 수업으로 진행하였으며 모듈내에서 안전에 대한 경험 공유를 위한 토론 활동, 주제 탐구를 위한 시나리오 작성, 자료 탐색 등을 통하여 주제에 대해 충분히 생각하는 시간을 갖도록 함. 각 차시별로 수업활동 과정 및 결과물을 온라인 사이트에 탑재하여 자신의 활동에 대해 누적 관리하도록 하였으며 동료 학생의 수업 결과물도 항상 공유할 수 있도록 함.</p>
평가-수업 내용과 방법	<p><b>■ 수업-평가 내용</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 다양한 자료의 탐색과 반영을 통한 표현 의도 및 주제 전달성</li> <li>○ 주제와 의도에 적합한 표현 매체의 창의적 활용도</li> <li>○ 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리의 효과적 표현력 및 작품의 완성도</li> <li>○ 공간에 적합한 작품의 설치 및 발표력</li> </ul> <p><b>■ 수업-평가 방법</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 과제수행활동 관찰을 통하여 몰입도, 학습에 대한 흥미, 문제해결력 등 파악</li> <li>○ 수업 중 교사관찰체크리스트를 활용하여 학생의 성장 정도 확인</li> <li>○ 개별 실기 평가, 교사 관찰평가, 자기평가, 동료상호평가 및 피드백</li> </ul>
온라인 활용 도구	<p><b>■ 패들렛  padlet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 매 시간 수업활동 과정 및 결과물을 탑재하여 개별 활동과정을 한 눈에 파악할 수 있도록 함.</li> <li>○ 활동과정 및 결과물을 언제든지 친구들과 공유할 수 있고, 상호 피드백 할 수 있음.</li> </ul>
활용 안내	<p><b>■ 같은 주제라도 다양한 방법과 형태로 표현할 수 있으며, 안전한 학교 만들기 홍보용 자료나 학교 안전 주간 캠페인 활동 자료로 활용 가능함. 또한 안전이 필요한 장소에 설치함으로써 실생활에 적용할 수 있음.</b></p>

□ 본시 수업-평가 활동 계획 

급(학년)	중학교(1학년)		교과	미술
학습주제	모두가 행복하고 안전한 학교 만들기 프로젝트 - 안전 픽토그램 디자인 -		교수·학습	개별 프로젝트
단원	정보를 전달하는 디자인		평가방법	실기평가, 관찰법, 동료 및 자기평가
단원의 목표 및 지도상의 유의점	<p>현대 사회에서는 의사소통의 중요성이 더욱 커지고 있다. 시각 이미지는 쉽고 빠르게 많은 정보와 의미를 전달하며 동시에 전달하는 사람의 감정까지도 나타낼 수 있는 특징을 가지고 있다.</p> <p>이 단원에서는 시각 이미지로 의미를 전달하는 방식을 이해하고 다양한 시각 이미지를 활용하여 전달하고자 하는 목적에 맞게 창의적으로 제작할 수 있도록 한다.</p>			
성취기준	미술	9미01-01. 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타낼 수 있다. 9미01-02. 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식을 이해하고 활용할 수 있다. 9미02-04. 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다. 9미02-06. 주제와 의도에 적합한 표현 매체를 선택하여 활용할 수 있다.		
	기술	9기05-02. 가정과 사회의 변화에 따른 안전 사항에 대하여 조사하고 예방 및 대처 방안에 대하여 이해한다.		
교육과정 재구성	기술 교과와 연계한 교과 간 교육과정 재구성			
핵심개념	자신과 환경의 관계, 시각 이미지 전달방식, 조형 요소와 원리, 표현 매체의 탐색과 활용			
중점 핵심역량	<input checked="" type="checkbox"/> 시각적 소통 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 창의·융합 능력 <input type="checkbox"/> 미적 감수성 <input type="checkbox"/> 미술 문화 이해 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 주도적 미술학습 능력			
평가요소	주제 전달성, 표현 매체의 활용도, 조형 요소와 원리의 표현력, 작품 설치 및 발표력			
수업자료	교사		학생	
	활동지, 동료평가지, 자기성찰지, 색연필, 싸인펜 등 채색도구, 풀, 가위, 도화지 및 색지, 에바폼, 테이프, 글루건, 컴퓨터(PPT), 페들렛		활동지, 동료평가지, 자기성찰지, 성찰노트, 색연필, 싸인펜 등 채색도구, 풀, 가위, 도화지 및 색지, 에바폼, 글루건, 스마트폰	

차시 【수업흐름】	학생중심 교수-학습 활동
1  문제 인식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단원에 대한 학생들의 준비도 파악 및 학습의 전 과정에서 자기 지식 점검하기</li> <li>• 핵심질문 소개, 수행평가 과제 및 채점기준 안내</li> <li>• 핵심질문 제시를 통해 문제 인식하기</li> </ul> <p><b>【핵심질문 제시】</b></p> <p> 주변과의 관계에서 서로가 지켜야 할 것에는 무엇이 있을까?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람과 환경, 사람과 사람 사이 등 지켜야 할 것들에 대해서 생각 나누기</li> </ul> <p><b>【통합-교과 간 연계 수업】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>기술 1차시</u>: 가정과 사회의 발달과 변화에 따라 일어날 수 있는 안전사고의 유형을 알아보고 유형별 특징과 안전사고에 대해 자료와 영상을 통해 이해하기. 일상생활에서 일어날 수 있는 안전사고 대처법 알기</li> </ul>

안전 프로젝트 - 안전 학교생활을 위한 시각 이미지 제작	1. 다양한 자료의 탐색과 안전을 통한 표현 의도 및 주제 전달성 2. 주제와 의도에 적합한 표현 매체의 종의의 활용도 3. 주제의 특성과 표현 의도에 적합한 표현 요소의 종의의 선택과 표현 현황 및 작품의 완성도 4. 공간에 적합한 작품의 설계 및 발표력	학생들의 창의성 표현기 능력의 향상
--	---	---------------------------------

수행과제 안내	채점기준 안내	영상 시청(기술 교과)
---------	---------	--------------

대체평가기준		표준	특수
평가요소	평가내용	평가	노적 요점
주제 관련성	주제와 관련된 내용과 표현의 적절성	주제와 관련된 내용과 표현의 적절성	주제와 관련된 내용과 표현의 적절성
표현매체와 표현의 다양성	주제와 관련된 다양한 표현매체와 표현의 다양성	주제와 관련된 다양한 표현매체와 표현의 다양성	주제와 관련된 다양한 표현매체와 표현의 다양성
공간 요소의 배치와 조화	주제와 관련된 공간 요소의 배치와 조화	주제와 관련된 공간 요소의 배치와 조화	주제와 관련된 공간 요소의 배치와 조화
전체 구성	주제와 관련된 전체 구성	주제와 관련된 전체 구성	주제와 관련된 전체 구성



**주제 탐구**

**【핵심질문 제시】**

**안전한 학교 생활을 위해 서로가 지켜야 할 것들에는 무엇이 있을까?**

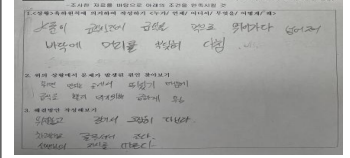
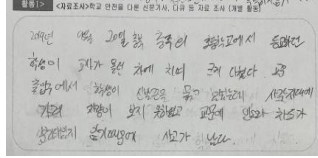
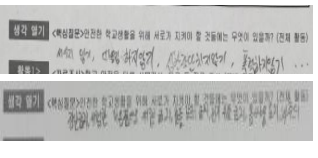
- 모듬별 토론활동을 통해 학교생활 속에서 지켜야 할 것에 대해 서로의 경험 공유하기
  - 경험 공유를 통해 주제에 대해 공감하기
- 학교 안전을 다룬 신문 기사, 뉴스, 다큐 등 자료조사 및 발표
- 탐색자료를 바탕으로 안전사고 관련 가상의 시나리오 작성 및 발표

**육하원칙에 의거하여 뉴스 또는 신문기사 형식으로 작성하되 구체적인 상황이 묘사될 수 있도록 지도**

- 자료 탐색 활동 및 가상의 시나리오 작성과 모듬별 토론 활동을 통해 표현 의도에 적합한 주제선정
- [성찰] 활동 결과물 온라인 사이트 탑재/ 수업 성찰 노트 작성

**【통합-교과 간 연계 수업】**

- 기술 2차시: 픽토그램의 의미와 정의, 표현 방법의 예시를 감상하고 다양한 픽토그램에 대해 알아봄. 인터넷을 통해 안전사고와 관련된 픽토그램을 찾아 보고 픽토그램의 그림만 보고 의미를 유추해 봄. 픽토그램으로 예방방법을 표현할 7대 안전사고의 유형을 한 가지 선택한 후 선택한 이유에 대해 생각해보고 설명함.



핵심 질문-생각 나누기

신문기사, 뉴스 자료 조사

가상의 시나리오 만들기

**2 자료 탐색**

**【핵심질문 제시】**

**미술에서 의미와 내용을 전달하는 방법에는 무엇이 있을까?**

**시각 이미지를 활용하여 의미와 정보를 전달할 수 있는 가장 효과적인 표현 방법은 무엇일까?**

- 기호와 상징에 담긴 의미 탐색 및 이해(짝 활동)
- 광고 속 시각 이미지 찾아보기(짝 활동)
- 시각 이미지를 활용하여 친구들과 소통해보기(모듬 활동)
- 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식 조사 및 발표(개별 활동)
- 작품의 내용과 표현 의도에 적합한 학교 공간 찾기
- 적합한 학교 공간을 찾아 사진을 찍어 온라인 사이트에 탑재


**수업 시간 외 쉬는 시간, 점심시간, 방과 후 시간 등을 활용하여 학교 공간을 탐색하고 관련 사진을 찍을 수 있도록 안내**

- [성찰] 활동 결과물 온라인 사이트 탑재/ 수업 성찰 노트 작성




		
시각 이미지 자료 조사	작품 설치 공간 탐색	탐색 자료 발표




**3-5**  
**표현 활동**

**【핵심질문 제시】**  
 **작품의 주제 및 표현 의도를 효과적으로 전달하기 위한 조형 요소와 원리는 무엇이며 어떻게 작품에 적용할 수 있을까?**



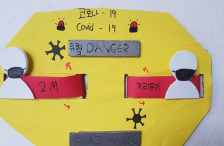

- 조형 요소와 원리의 종류 및 특징 이해
- 조형 요소와 원리가 효과적으로 활용된 사례 탐구
- 작품 제작을 위한 아이디어 구상
- 작품 제작 계획서 작성
  - 작품을 설치할 공간 확인 및 설치 방법 고려
  - 표현 의도에 적합한 표현 방법 및 재료 선택
  - 의미와 내용을 효과적으로 전달할 수 있는 조형 요소 및 원리 적용
  - 기호나 상징을 활용하여 과정, 은유, 생략 등의 방법으로 주제를 효과적으로 전달할 시각 이미지 아이디어스케치

 **모둠 내 상호 피드백**  
 - 아이디어스케치 후 모둠 내 동료 상호 피드백을 통해 표현 의도 및 의미가 잘 전달되는지 점검 후 수정 보완






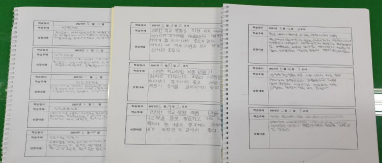
- 작품 제작
  - 조형 요소와 원리를 효과적으로 활용하여 시각 이미지 표현
  - 색의 명시성, 주목성 등 색의 성질을 효과적으로 활용
  - 다양한 표현 매체를 창의적으로 활용하여 작품 제작
  - 표현 재료에 따른 도구의 사용 방법 숙지
  - 단순한 형과 색을 효과적으로 활용할 수 있도록 개별 피드백

-  고정관념을 탈피하여 새로운 표현 방법 및 재료를 적용하여 창의적으로 제작할 수 있도록 지도
-  주제 및 전달하고자 하는 내용이 분명하게 드러날 수 있도록 지도
-  글루건 사용 방법 안내 및 안전에 유의

• [성찰] 활동 결과물 온라인 사이트 탑재/ 수업 성찰 노트 작성

			
---	---	--	---

아이디어스케치	작품 제작	완성 작품	
---------	-------	-------	--

<p>6-7</p> <p><b>작품 설치</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•작품 설치 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 미리 탐색해 둔 공간에 작품이 돋보이도록 설치</li> <li>- 작품 설치 공간의 전 후 사진 찍기 <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 사진을 찍을 때는 작품이 설치된 공간이 전체적으로 잘 나오도록 찍기</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>•작품 발표 및 동료 상호 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품 발표 전 작품설명서 작성을 통해 자기 생각 정리</li> <li>- 제작 의도 및 주제가 잘 드러날 수 있도록 작품설명서 작성</li> <li>- 작품 발표 및 평가 준거에 따른 동료 상호 평가 실시(P.M.I 평가기법)</li> </ul> </li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>📌 P.M.I 평가기법에 대한 안내 <ul style="list-style-type: none"> <li>- P(잘한 점), M(부족한 점), I(재미있거나 흥미 있는 점) 작품에서 찾기</li> </ul> </li> <li>📌 평가 준거에 의거하여 종합적으로 평가할 수 있도록 안내</li> </ul> </div>
<p>↓</p> <p><b>공유/ 나눔</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 우수 작품 선정</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>📌 <b>동료 상호 피드백</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 아이디어스케치 후 모둠 내 동료 상호 피드백을 통해 표현 의도 및 의미가 잘 전달되는지 점검 후 수정 보완</li> </ul> </li> <li>📌 <b>교사 피드백</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 부정적인 부분보다는 긍정적인 부분 위주로 칭찬을 통해 개선할 수 있도록 조언</li> </ul> </li> </ul> </div> <p>•[성찰] 활동 결과물 온라인 사이트 탑재/ 수업 성찰 노트 작성</p>
<p><b>8</b></p> <p><b>성찰</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•다양한 종류의 픽토그램 작품 감상 후 시각 전달 디자인의 역할 및 특징 이해</li> <li>•자기성찰 일지 작성 및 프로젝트 소감 발표 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 새롭게 알게 된 점, 성장하거나 발전한 점, 내 삶에 적용할 수 있는 부분 등</li> </ul> </li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <p>계단 조심</p> <p>화장실 앞 미끄럼 주의</p> <p>동료 상호 평가</p> <p>프로젝트 소감 발표</p> </div>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•자기성찰 일지 작성 및 프로젝트 소감 발표 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 새롭게 알게 된 점, 성장하거나 발전한 점, 내 삶에 적용할 수 있는 부분 등</li> </ul> </li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>

**안전 캠페인 주간 운영**

- 기간: 2021. 8. 25.(수) ~ 9. 10.(금) (약 2주간)
- 대상: 1학년 남학생 606명
- 방법
  - 안전사고가 많이 발생할 수 있는 학교 공간에 작품 설치
  - 학교 홈페이지에 작품 탑재
  - 급식 시간을 활용하여 작품을 직접 몸에 착용하여 홍보





## 프로젝트 성과


안전한 학교 만들기 프로젝트 활동을 통해 다양한 안전사고의 유형에 대해 알아보고 주위에서 발생할 수 있는 사소한 장난도 안전사고로 이어질 수 있다는 생각을 갖게 함. 학교에서 일어나는 각종 안전사고의 위험성을 알리기 위해 시각 이미지를 활용하여 목적에 맞는 안전 픽토그램을 제작해봄으로써 시각적 소통능력 및 창의·융합능력을 신장시킴. 수업을 통하여 안전의 중요성과 필요성에 대해 생각하고 실천해볼 수 있는 기회를 제공함.

### □ 평가 계획

#### ○ 교육과정-수업-평가 로드맵

##### 미술 교과

성취기준	평가 기준	가르치고 배워야 할 것 [학습요소]	수업 방법 및 평가
[9미01-01] 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타낼 수 있다. [9미01-02] 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식을 이해하고 활용할 수 있다.	상	자신과 주변의 관계를 다양한 방법으로 조사하고 발견하여 나타낼 수 있으며, 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식이 드러난 사례를 비교하여 설명하고 설득력있게 나타낼 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 안전한 학교생활을 위해 지켜야 할 사항에 대해 생각 나누기 및 관련 자료 조사하기 【토론 활동, 탐색 활동/ 관찰법, 활동지 평가】</li> <li>▶ 탐색자료를 바탕으로 안전사고 관련 가상의 시나리오 작성 및 발표하기 【토론 활동, 모둠별 발표/ 발표 평가】</li> <li>▶ 광고 속 시각 이미지 찾기 【작 활동/ 관찰법, 활동지 평가】</li> <li>▶ 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식 조사 및 발표하기 【탐색 활동/ 발표 평가, 활동지 평가】</li> </ul>
	중	자신과 주변의 관계를 조사하고 발견하여 나타낼 수 있으며, 시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달 방식을 설명하고 적용하여 나타낼 수 있다.	
	하	자신과 주변의 관계를 발견하고, 시각 문화 속에서 이미지의 전달 방식이 적용됨을 알 수 있다.	
[9미02-04] 주제의 특징과 표현의도에 적합한 조형요소와 원리 및 매체를 효과적으로 활용하여 작품에 창의적으로 표현되어 있음 [9미02-06] 주제와 의도에 적합한 표현 매체를 선택하여 활용할 수 있다.	상	주제의 특징과 표현의도에 적합한 조형요소와 원리 및 매체를 효과적으로 활용하여 작품에 창의적으로 표현되어 있음	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 기호나 상징을 활용하여 주제를 효과적으로 전달할 시각 이미지 구상하기 【표현활동/ 관찰평가, 활동지 평가】</li> <li>▶ 조형요소와 원리를 작품 속에서 찾아 보기 【작 활동/ 관찰, 활동지평가】</li> <li>▶ 작품 제작 계획서 작성하기 【관찰, 활동지 평가】</li> <li>▶ 조형 요소와 원리 및 표현 매체를 활용하여 시각 이미지 표현하기 【표현활동/ 실기평가, 상호 및 교사피드백】</li> <li>▶ 작품 설치 및 발표 【전시 및 감상 활동/ 동료평가, 관찰평가】</li> <li>▶ 프로젝트 소감 나누기 【자기평가, 관찰평가】</li> </ul>
	중	주제의 특징과 표현의도에 적합한 조형 요소와 원리 및 매체를 활용하여 작품에 성실하게 표현되어 있음	
	하	주제의 특징과 표현의도에 적합한 조형 요소와 원리 및 매체를 활용하여 작품에 표현하는 데 어려움을 보임	

 기술 교과(교과 간 연계 수업)

성취기준	평가 기준		가르치고 배워야 할 것 [학습요소]	수업 방법 및 평가
[9기가05-02] 가정과 사회의 변화에 따른 안전 사항에 대하여 조사하고 예방 및 대처 방안에 대하여 이해한다.	상	가정과 사회의 변화에 따른 안전 사항을 조사하고, 안전사고에 대한 예방 방법과 대처 방안을 탐구하고 실천할 수 있다.	-안전사고의 유형  -안전사고 예방 방법 및 대처 방안	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 가정과 사회에의 발달과 변화에 따라 일어날 수 있는 안전사고의 유형별 특징과 안전사고에 대해 자료와 영상을 통해 이해하기</li> <li>일상생활에서 일어날 수 있는 안전사고의 대처법과 예방방법에 대해 모둠별 토론활동 및 자료 조사하기</li> <li>【토론 활동, 탐색 활동/ 관찰법, 활동지 평가】</li> <li>▶ 픽토그램의 의미와 정의, 표현방법의 예시를 보고 다양한 픽토그램에 대하여 모둠별 생각 나누기</li> <li>▶ 인터넷을 통해 안전사고와 관련된 픽토그램을 찾아보고 픽토그램의 그림만 보고 의미를 유추하여 작성하기</li> <li>▶ 학교 내에서 일어날 수 있는 다양한 사고의 유형과 예방방법을 알아보고 픽토그램으로 예방 방법을 표현할 안전사고를 한 가지 선택하고 선택한 이유에 대해 설명하기</li> <li>【토론 활동, 모둠별 발표/ 발표, 활동지 평가】</li> </ul>
	중	가정과 사회의 변화에 따른 안전 사항을 파악하고, 안전사고에 대한 예방 방법과 대처 방안을 탐구할 수 있다.		
	하	가정과 사회의 안전 사항을 이해하고, 안전사고에 대한 예방 방법과 대처 방안을 설명할 수 있다.		

○ 신뢰도와 타당도가 있는 채점 기준표(미술 교과)

평가내용	평가요소	평가 준거		
		우수	보통	미흡
안전하고 행복한 학교생활을 위한 시각 이미지 제작	주제 전달성	주제 표현을 위한 다양한 자료를 적극적으로 탐색하고 이를 반영하였으며 표현 의도 및 주제 전달성이 매우 뛰어나.	주제 표현을 위한 자료를 탐색하고 이를 반영하였으며 표현 의도 및 주제 전달성이 비교적 양호함.	주제 표현을 위한 자료 탐색과 반영이 미흡하며 표현 의도 및 주제 전달성이 부족함.
	표현매체의 활용도	주제와 의도에 적합한 표현 매체를 다양한 탐색을 통해 선택하고 창의적으로 활용함.	주제와 의도를 생각하여 표현 매체를 활용함.	주제와 의도에 따른 표현 매체를 활용하는 데 어려움이 있음.
	조형 요소와 원리의 표현력	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 활용하여 효과적으로 표현하였으며 작품의 완성도가 매우 높음.	주제의 특징과 표현 의도를 생각하여 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하였으며 작품의 완성도가 비교적 양호함.	주제의 특징과 표현 의도에 따른 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하는데 미흡하며 작품의 완성도가 낮음.
	작품 설치 및 발표력	공간에 적합한 작품을 효과적으로 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 매우 우수함.	공간에 작품을 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 비교적 양호함.	공간에 부적합한 작품을 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 미흡함.

### 3. 교수·학습자료

## 활동 자료

활동지1 <span style="float: right;">1학년 반 번호 이름</span>		
단원명	3.색과 디자인이 만든 세상 03.정보를 전달하는 디자인	교과역량 자기주도적 학습능력
프로젝트명	안전 프로젝트	2021년 월 일
수업주제	안전한 학교생활을 위한 시각 이미지 주제 선정	

**생각 열기** <핵심질문> 안전한 학교생활을 위해 서로가 지켜야 할 것에는 무엇이 있을까? (전체 활동)

**활동1** <자료조사> 학교 안전을 다룬 신문기사, 뉴스, 다크 등 자료 조사 (개별 활동)

**활동2** <작품 주제 선정> 학교에서 안전사고가 발생할 수 있는 상황(가상의 시나리오) 만들어 보기 (모둠 활동)  
- 조사한 자료를 바탕으로 아래의 조건을 만족시킬 것

1. <상황> 육하원칙에 의거하여 작성하기 <누가/ 언제/ 어디서/ 무엇을/ 어떻게/ 왜> 6줄 이상
2. 위의 상황에서 문제가 발생된 원인 찾아보기 - 3개 이상
3. 해결방안 작성해보기 - 3개 이상

활동지2 <span style="float: right;">1학년 반 번호 이름</span>		
단원명	3.색과 디자인이 만든 세상 03.정보를 전달하는 디자인	교과역량 자기주도적 학습능력
프로젝트명	안전 프로젝트	2021년 월 일
수업주제	안전한 학교생활을 위한 시각 이미지 작품 계획	

우리 학교는 안전한 학교생활을 위해 필요한 규칙을 시각 이미지로 제작하고자 합니다. 시각 이미지는 남녀노소, 외국인, 누구라도 상관없이 모두 신속하게 내용을 알 수 있는 방식이어야 합니다. 학교 안전사고가 많이 발생하는 공간에 설치하여 안전에 대한 경각심을 가지도록 하여 안전사고를 미연에 방지하여 도움을 주고자 합니다. 이를 위해 다양한 시각 이미지의 전달 방식에 따른 특징과 관련 자료를 조사하고, 주제가 잘 전달될 수 있는 표현방법을 결정할 후 조형 요소와 원리를 효과적으로 활용하여 제작해야 합니다. 결과물은 학교에 설치할 공간을 고려하여 제작 하고 설치한 장면을 사진으로 찍어서 설명해야 합니다.

**생각 열기** <핵심질문> 시각 이미지에서 의미와 내용을 명확하게 전달할 수 있는 가장 효과적인 방법은 무엇일까?

**탐색활동1** <자료조사> ① 시각 이미지를 전달하는 다양한 방법에는 어떤 것이 있을까? ② 그 중에서 가장 효과적으로 의미와 내용을 전달하는 방법은 무엇일까? (개별 활동)

①

②

**탐색활동2** <작품 제작을 위한 계획>

제출물	필수내용	선택
① 시각 이미지	설치 장소	고 실 복 도 계 단 기 타(내용 직접 적기)
	표현 방법	표 면 반 입체 입체
	표현 재료	색채 재료 (비연재 색채, 연재 등 직접 적기) 색지류 (필요한 색 적기) 기 타(내용 직접 적기)
	조형요소와 원리	조형 요소 (형식, 문, 열, 색, 질감, 입체감 등) 조형 원리 (통일, 변이, 균형, 비례, 대비 등)
주제 탐구	안전사고 관련 기사 또는 가상의 시나리오 반영	
② 결과물 설치 사진	결과물이 설치된 전, 후의 현장 사진	
③ 그 외 결과물	활동지, 평가지, 성찰 노트	
자신이 선택한 내용에 체크(√)하세요. 운영 처리된 부분은 내용을 직접 적으세요. (단 조형 요소와 원리의 활용 개수는 상관없으나 반드시 조형 요소와 원리는 각각 활용해야 함.)		

### 주제선정을 위한 자료 탐색

**탐색활동3** 작품을 설치할 장소를 탐색한 후 장소를 사진으로 찍어 꺾을땀에 담재하기  
<단, 작품 설치 공간은 학교 내로 한정함>

**성찰하기** 오늘의 활동 결과를 꺾을땀 담재 및 성찰노트 작성하기

#### ★채점기준

평가요소	단계	조사 / 학생			
		뛰어난	달함	보통	노력 포함
주제 전달성	주제 표현을 위한 다양한 기법을 적극적으로 활용하고 이를 반영하였는지 표현 의도 및 주제 전달성이 매우 뛰어난.	주제 표현을 위한 자료 선정에 임체하고 이를 반영하였는지 주제 전달성이 뛰어난.	주제 표현을 위한 자료를 선정하고 이를 반영하였는지 주제 전달성이 비교적 양호함.	주제 표현을 위한 자료 선정이 미흡하여 주제 전달성이 부족함.	
	주제와 연도에 적합한 표현 매체를 다양하게 활용하여 선하고 영의미도 있음.	주제와 연도에 적합한 표현 매체를 찾아 선하고 활용함.	주제와 연도를 생각하여 표현 매체를 활용함.	주제와 연도에 따른 표현 매체를 활용하는 데 어려움이 있음.	
조형 요소와 원리의 효과적 표현	주제와 특징과 표현 의도에 매우 적합한 조형 요소와 원리를 효과적으로 표현하였는지 매우 높음.	주제와 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 표현하였는지 높음.	주제와 특징과 표현 의도를 생각하여 조형 요소와 원리를 표현하였는지 어느 정도 반영됨.	주제와 특징과 표현 의도를 고려하여 조형 요소와 원리를 표현하는데 미흡하여 작품의 완성도가 낮음.	
	공간에 적합한 작품을 효과적으로 설치함. 발표 지체 및 작품에 대한 내용이 매우 우수함.	공간에 필요한 작품을 적절하게 설치함. 발표 지체 및 작품에 대한 내용이 우수함.	공간에 작품을 설치함. 발표 지체 및 작품에 대한 내용이 비교적 양호함.	공간에 부적합한 작품을 설치함. 발표 지체 및 작품에 대한 내용이 미흡함.	

### 작품 제작 계획서

활동지3 <span style="float: right;">1학년 반 번호 이름</span>		
단원명	3.색과 디자인이 만든 세상 03.정보를 전달하는 디자인	교과역량 자기주도적 학습능력
프로젝트명	안전 프로젝트	2021년 월 일
수업주제	안전한 학교생활을 위한 시각 이미지 아이디어스케치	

우리 학교는 안전한 학교생활을 위해 필요한 규칙을 시각 이미지로 제작하고자 합니다. 시각 이미지는 남녀노소, 외국인, 누구라도 상관없이 모두 신속하게 내용을 알 수 있는 방식이어야 합니다. 학교 안전사고가 많이 발생하는 공간에 설치하여 안전에 대한 경각심을 가지도록 하여 안전사고를 미연에 방지하여 도움을 주고자 합니다. 이를 위해 다양한 시각 이미지의 전달 방식에 따른 특징과 관련 자료를 조사하고, 주제가 잘 전달될 수 있는 표현방법을 결정할 후 조형 요소와 원리를 효과적으로 활용하여 표현해야 합니다. 결과물은 학교에 설치할 공간을 고려하여 제작 해야 설치한 장면을 사진으로 찍어서 설명해야 합니다.

**생각 열기** <핵심질문> 작품의 주제 및 표현의도를 효과적으로 전달하기 위한 가장 적합한 조형 요소와 원리는 무엇이며 어떻게 작품에 적용할 수 있을까요?

**아이디어스케치**

### 채점 기준 안내

### 아이디어스케치

## 평가 자료

평가지 1

1학년 반 번호 이름

단원명	3.색과 디자인이 만든 세상 03.정보를 전달하는 디자인	교과역량 자기주도적 학습능력
프로젝트명	안전 프로젝트	2021년 월 일
수업주제	자기 생각하기	

**활동1> '안전 프로젝트 시각 이미지' 작품설명서 작성 (5')**

▶작품 제목

▶작품에 대한 설명(주제, 표현의도 등을 포함하여 5줄 이상 적기)

**활동2> 스스로 평가 (2')**

평가요소	교사				학생
	뛰어난	잘함	보통	노력 요망	
<b>주제 전달성</b>	주제 표현을 위한 다양한 자료를 적극적으로 탐색하고 이를 반영하였으며 표현 의도 및 주제 전달성이 매우 뛰어나.	주제 표현을 위한 자료를 상상하게 함으로써 이를 반영하였으나 표현 의도 및 주제 전달성이 비교적 양호함.	주제 표현을 위한 자료를 탐색하고 이를 반영하였으나 표현 의도 및 주제 전달성이 비교적 양호함.	주제 표현을 위한 자료 탐색과 반영이 미흡하여 표현 의도 및 주제 전달성이 부족함.	
<b>표현매체의 창의적 활용도</b>	주제와 의도에 적합한 표현 매체를 다양한 형식에 통해 선제하고 창의적으로 활용함.	주제와 의도에 적합한 표현 매체를 찾아 선제하고 활용함.	주제와 의도를 생각하여 표현 매체를 활용함.	주제와 의도에 따른 표현 매체를 활용하는 데 어려움이 있음.	
<b>조형 요소와 원리의 효과적 표현력</b>	주제의 특징과 표현 의도에 매우 적합한 조형 요소와 원리를 효과적으로 표현하였으며 작품의 완성도가 높음.	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 표현하였으나 작품의 완성도가 높음.	주제의 특징과 표현 의도를 생각하여 조형 요소와 원리를 표현하였으나 작품의 완성도가 비교적 양호함.	주제의 특징과 표현 의도에 따른 조형 요소와 원리를 표현하는데 어려움이 있음. 작품의 완성도가 낮음.	
<b>작품 설치 및 발표</b>	공간에 적합한 작품을 효과적으로 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 매우 우수함.	공간에 필요한 작품을 차분하게 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 우수함.	공간에 작품을 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 비교적 양호함.	공간에 부적합한 작품을 설치함. 발표 자세 및 작품에 대한 내용이 미흡함.	

**활동3> 활동을 통하여 여러분들은 무엇을 배웠으며 어떤 의미가 있었나요? 자신을 되돌아보고 느낀 점을 정리해봅시다. (10')**

1. 잘했거나 칭찬할 점은?
2. 부족하거나 아쉬운 점은?
3. 새로 만든다면 어떤 부분을 수정 또는 보완 하고 싶나요?
4. 수업을 통하여 새롭게 알거나 배운 점은?
5. 내 삶에 적용하거나 실천 해 보고 싶은 부분은?

\* 이 활동을 통하여 스스로 성장한 점 또는 발전한 점 등 느낀 점을 자유롭게 적으세요.

자기성찰지-작품설명서

자기성찰지-성찰일지

평가지 2

1학년 반 번호 이름

단원명	3.색과 디자인이 만든 세상 03.정보를 전달하는 디자인	교과역량 자기주도적 학습능력
프로젝트명	안전 프로젝트	2021년 월 일
수업주제	동료상호 평가를 통한 피드백	

**활동1> 동료 평가**

▶발표내용과 작품을 감상하면서 평가합니다. 가장 우수하다고 생각되는 친구의 작품에 ☆를 주세요(한사람 당 1개에서 최고 5개까지 줄 수 있음)

▶<평가기준>

주제 전달성, 표현매체의 창의적 활용도, 조형요소와 원리의 효과적 표현력, 작품 설치 및 발표

번호/이름	관점	평가서술	번호/이름	관점	평가서술
1			12.		
2.			13.		
3.			14.		
4.			15.		
5.			16.		
6.			17.		
7.			18.		
8.			19.		
9.			20.		
10.			21.		
11.			22.		

▶우수작품 선정

친구 이름	선정 이유

동료평가지-평가준거에 따라 평점 부여 및 평가서술



## 교수-학습 자료

조형의 요소 + 조형의 원리  
**조형의 세계**

**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 요소  
우리 주변의 조형물은 무엇으로 이루어져 있는가?

▶ 조형의 기본 원리  
조형의 원리에는 어떠한 것들이 있는가?

조형: 여러 가지 재료를 이용하여 구체적인 형태나 형상을 만들.  
조형술: 여러 가지 재료를 이용하여 구체적인 형태나 형상으로 만든 존재.


**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 요소  
1. 점(dot) 점이 반복해서 계속해서 찍히면 무엇이 되는가?



**조형의 세계**


▶ 조형의 기본 요소  
2. 선 line



출처: <https://blog.naver.com/4904971922250741371>

**조형의 세계**

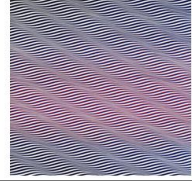
▶ 조형의 기본 요소  
5. 색(color)



교육원 20세상한

**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 원리 중 무엇이 보이는가?



**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 원리 중 무엇이 보이는가?



출처: <https://blog.naver.com/seongsoo66222491719796>

**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 원리 중 무엇이 보이는가?




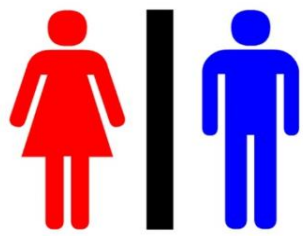
출처: <https://blog.naver.com/100064900221256099508>

**조형의 세계**

▶ 조형의 기본 원리 중 무엇이 보이는가?



출처: <https://blog.naver.com/haem2000221443806668>


기호, 아이콘, 이모티콘 [출처: <https://blog.naver.com/klshinlsy/220199797036>]





픽토그램 [출처: <https://blog.naver.com/klshinlsy/220199797036>]